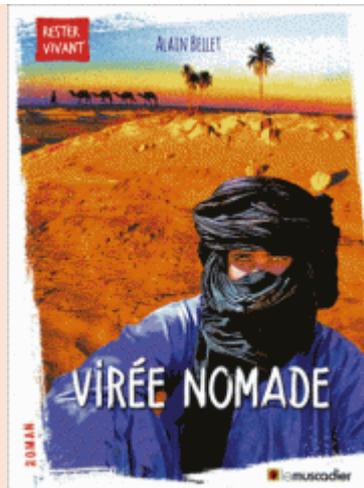


o n l a l u

site de critiques et d'informations littéraires

<http://www.onlalu.com/livres/jeunesse-enfants/viree-nomade-alain-bellet-24554#24555>



Virée nomade

Alain Bellet

Muscadier
rester vivant
novembre 2016
68 p. 8,50 €

Terriblement vivant

Après un braquage à main armée, le juge donne le choix à Maxou : rester enfermé en préventive jusqu'à son procès en assise, ou effectuer un séjour en centre d'éducation renforcée, en immersion totale au Sahara. En compagnie de six autres délinquants, il embarque alors pour l'Afrique. Là-bas, le soir dans le campement, il évoque pour lui-même ses souvenirs –comment il s'est lassé peu à peu de l'école, lui que l'on surnommait « l'enfant prodige » en maternelle-, et se rend compte que malgré la fatigue, la soif et les efforts quotidiens, il se sent terriblement vivant.

À la découverte des Touaregs

Au fil des pages, l'enfance et l'adolescence de Maxou se dessinent. L'anti-héros confie au lecteur ses pensées les plus intimes, ses doutes et ses hésitations : l'attire pour l'argent facile, « l'oseille », les coups en douce avec d'autres délinquants, ses premières incarcérations, son amour pour Marine, une adolescente de son âge mais qui ne veut plus le voir s'il continue à voler... En observant l'activité des chameliers, leur combat quotidien au cœur du désert, les gestes simples des Touaregs et leur lente progression sous le soleil ardent, le jeune garçon prend conscience de la beauté des choses, de la valeur inestimable de l'existence. Au contraire de ses acolytes qui refusent d'avancer, il découvre qu'il n'a pas le choix, et que le désert reste une prison à ciel ouvert.

La rédemption est possible

En peignant l'ailleurs, là où le temps n'existe plus, l'auteur insuffle de la poésie dans chacun de ses mots. Il évoque, avec adresse, un thème de société –la rédemption d'un jeune- en le laissant parler et questionner, dans son langage adolescent. Progressivement, il l'emmène sur le chemin de l'éducation et de l'honnêteté, en lui faisant découvrir les lois naturelles du désert, qui incitent les hommes à se montrer droits, respectueux, amicaux. Ce roman se lit avec une sensation d'urgence, comme si le lecteur permettait au héros de s'extirper de son passé et de grandir, enfin.

Mathilde Dondeyne

LIEN SOCIAL

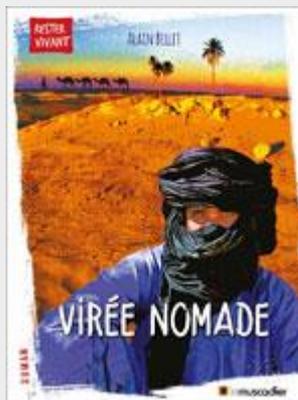
QUINZOMADAIRE **INDÉPENDANT**

D'ACTUALITÉ SOCIALE



N° 1197 | du 8 décembre 2016
CRITIQUES DE LIVRES

Le 8 décembre 2016 | Jacques
Trémintin



Virée nomade Alain Bellet

ÉD. LE MUSCADIER, 2016, (68 P. - 8,50 €) |

COMMANDER CE LIVRE

Thème : **Délinquance**

Après s'être fait exclure du lycée professionnel et cédé à l'argent facile, Maxou a fini en maison d'arrêt, pour un braquage à main armée. Le juge lui a donné le choix : rester en détention préventive jusqu'au procès ou partir dans le désert avec un Centre éducatif renforcé. Alors que les autres jeunes qu'il y retrouve semblent allergiques à ce que peut leur apporter ce séjour, Maxou va progressivement y trouver du sens.

Les gestes simples des vingt chameliers les accompagnant, la féerie d'un ciel étoilé, la majesté des dunes redéfinissant à jamais la taille humaine, la recherche d'une eau vitale pour la survie mettent en évidence la futilité des homes cinéma dernier cri, l'électronique des voitures à la mode et les centres commerciaux truffés de produits inutiles.

Loin d'être une prison à ciel ouvert, le Sahara constitue une école d'humilité absolue et une épreuve de vie. Au court de ce séjour, les Touaregs vont lui offrir un cadeau inestimable : l'exemple de leur lutte quotidienne pour avancer dans le sable, au milieu du néant. Malgré l'enfermement du vide, il commence à se sentir libre, l'immensité venant le délivrer d'une partie de lui-même : celle qui l'avait mené aux Assises.

Mes Madeleines

En Quête

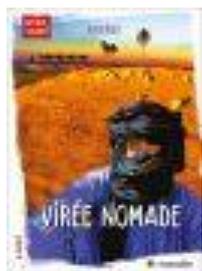
"Il n'est jamais trop tard pour devenir ce que nous aurions pu être"

George Eliot

27 décembre 2016

Alain BELLET, Virée nomade, collection « rester Vivant »

Editions Le Muscadier, 2016



Roman / Nouvelle sur les errements de l'adolescence

Un juge laisse à Maxou, lors de sa seconde arrestation, le choix : attendre son procès aux Assises en prison ou partir avec des éducateurs et d'autres jeunes traverser le Sahara pendant deux semaines ...

Qu'est-ce que deux semaines avec les Touaregs peuvent changer dans une vie ?

Mon avis : *Être dans le silence ...*

Quelques fois, il faut peu de chose pour revenir sur les bons rails : une rencontre, un regard échangé, une différence comprise

Reste à définir ce que sont les « bons rails » : la société de consommation ? Métro-boulot-dodo ou s'ouvrir à la vie, se laisser transformer et partager, en l'acceptant, le silence de l'humanité qui crie dans le désert ?



Virée nomade d'Alain Bellet

« Tu restes enfermé en préventive jusqu'à ton procès en assises, ou tu acceptes de jouer une nouvelle carte, l'aventure d'un centre d'éducation renforcée avec d'autres jeunes dans ta situation », avait proposé le juge. « Peut-être qu'une immersion totale au pays des Touaregs te remettra sur le droit chemin. » Confronté à la vie saharienne avec six autres délinquants au cœur du Ténéré, Maxou côtoie les chameaux et les scorpions, subit le manque d'eau, souffre de la faim et de la chaleur terrible... Il découvre au désert la loi de la survie, la droiture et l'éducation au respect d'une culture traditionnelle où le rapport à l'être prend le pas sur l'envie de posséder.

Un court roman introspectif avec pour décor le désert à perte de vue.

Un adolescent en perdition.

Un programme pour essayer de sauver des jeunes de la mauvaise pente. 6 jeunes délinquants, le Sahara, des éducateurs.

Un silence surprenant, l'occasion de dépasser ses limites : la soif, la faim, la chaleur harassante.

Un groupe qui ne s'est pas choisi, des personnalités tourmentées.

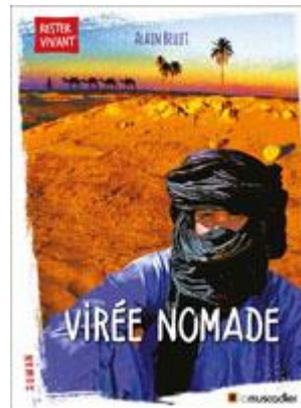
Maxou est l'un d'entre eux.

Contrairement aux autres, le programme lui permet de se ressourcer. Il fait le bilan de ses erreurs, avance dans son introspection, ce qu'il découvre le surprend, le bouleverse ?

Un court roman efficace qui s'il n'apporte pas de réponse toute faite quant aux choix et à l'avenir de Maxou donne tout de même de l'espoir. Maxou a fait les mauvais choix, n'a pas eu les bonnes fréquentations. Cette "virée nomade" va lui offrir quelque chose de différent mais tout aussi précieux. Du temps pour lui, pour s'analyser, se recentrer, se comprendre.

Alain BELLET

Virée Nomade



[Le Muscadier](#)

72 pages - 8,50 €

« Maxou avait aimé faire rimer le mot délinquance au grand jeu des apparences, confondant l'amour et le manque, l'être et l'avoir... »

Voilà comment commence le roman. Maxou a le choix :

« – Tu restes enfermé en préventive jusqu'à ton procès en assises, ou tu acceptes de jouer une nouvelle carte : l'aventure d'un centre d'éducation renforcée avec d'autres jeunes dans ta situation. Peut-être qu'une immersion totale au pays des Touaregs te remettra sur le droit chemin... » Il part donc dans le désert avec des éducateurs et d'autres jeunes dans son cas qui ne sont pas toujours convaincus par cette randonnée. Le désert est un lieu très particulier : « Le désert est une prison sans barreau. Tu es enfermé dehors et tu ne peux te barrer au gré d'un désir d'escapade. Qu'est-ce qu'ils s'imaginent, les autres, qu'ils peuvent partir seuls, sans guide, sans rien ? »

Maxou va prendre du recul avec sa vie d'avant. Deux jeunes se sont « évadés » et les éducateurs ne disent rien sur ce qui a pu leur arriver. Bien sûr, tout a été prévu mais face aux jeunes qui restent ils montrent que chacun prend ses responsabilités. Les deux qui sont partis doivent assumer leur fuite ! Pour des jeunes entrés dans un parcours de délinquance cette proposition leur évite une incarcération qui n'est pas toujours la meilleure solution pour régler leur problème. Pour que ce séjour devienne une chance pour eux de changer de vie, ce n'est quand même pas toujours très simple.

Le roman montre le parcours difficile de ces jeunes qui ont du mal à se construire : « Face à eux, les Touaregs guettaient leurs réactions. Les premières mimiques. L'expression de sentiments de crainte, affichés sur le visage découvert et déjà rougissant des jeunes occidentaux. »

C'est un thème très intéressant car notre société s'oriente souvent vers le tout répressif qui malheureusement ne règle pas les problèmes à long terme.

Virée nomade encourage au questionnement sur les pistes à suivre pour aider des jeunes à la dérive à s'en sortir et ainsi à pouvoir jouer un rôle positif et constructif dans la société. Les Touaregs confrontés à la nature et à son intransigeance redéfinissent des valeurs que les sociétés tournées vers le profit et l'exclusion finissent souvent par oublier.

Brigitte Aubonnet

3 janvier 2017

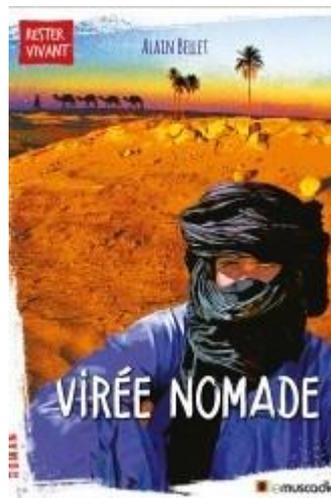
Les billets de Fanny

Blog culturel : littérature (adulte, ado, jeunesse, tout-petits), cinéma, ateliers d'écriture, quelques écrits.

PUBLIÉ LE 28 FÉVRIER 2017

Jeunesse

Virée nomade d'Alain Bellet



« **Tu restes enfermé en préventive jusqu'à ton procès en assises**, ou tu acceptes de jouer une nouvelle carte, l'aventure d'un centre d'éducation renforcée avec d'autres jeunes dans ta situation », avait proposé le juge. « Peut-être qu'une immersion totale au pays des Touaregs te remettra sur le droit chemin. »

Confronté à la vie saharienne avec six autres délinquants au cœur du Ténéré, Maxou côtoie les chameaux et les scorpions, subit le manque d'eau, souffre de la faim et de la chaleur terrible... Il découvre au désert la loi de la survie, la droiture et l'éducation au respect d'une culture traditionnelle où le rapport à l'être prend le pas sur l'envie de posséder.

Mon avis :

Après un braquage, dernier délit en date, Maxou a le choix : être enfermé jusqu'au procès ou accepter de suivre des éducateurs, le temps d'un voyage dans le Sahara.

Son choix est vite fait : le voilà en route pour de longues journées de marche, accompagné par six autres délinquants auxquels il ne souhaite pas trop se mêler, et les chameliers.

Bientôt la fatigue arrive, mais aussi la soif, la fin, et les interrogations. Quoi de mieux qu'un désert pour se retrouver soi-même ? Une sorte de prison, à ciel ouvert. Le soir, sur le haut d'une dune, Maxou contemple le paysage, méditant sur son passé (l'argent facile, ses « amis », Marie ...), son présent, cherchant une vision sur son avenir, comprenant la différence entre l'être et l'avoir. Et toujours, face à eux, le regard des Touaregs, guettant leur réaction.

Virée nomade pose une question essentielle : quel avenir pour les jeunes à la dérive ? Ce voyage dans le Sahara, c'est un peu un voyage initiatique qui permettra à Maxou de se retrouver. C'est aussi un texte très bien écrit, d'une grande intelligence et d'une belle clarté.

Un roman à découvrir publié aux éditions [Le Muscadier](#), collection « Rester Vivant ». Catégories [Adolescents](#), [jeunes adultes](#), [Le Muscadier](#), [littérature jeunesse](#)•

Mots clés [Alain Bellet](#), [collection Rester Vivant](#), [Le Muscadier](#)